

Arita, H. T. 2016. *Crónicas de la extinción. La vida y la muerte de las especies animales*. Fondo de Cultura Económica, Secretaría de Educación Pública y Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. México. ISBN: 978-607-16-4425-1



La extinción es un término que fue reconocido dentro de la realidad científica hace aproximadamente 200 años, cuando George Cuvier presentó su idea a partir de una serie de observaciones relacionadas entre los elefantes (africanos y asiáticos) y el mamut de Siberia, así como el *incognitum* de Ohio, afirmando finalmente que estas dos últimas especies eran animales desaparecidos de la faz de la tierra, es

decir, especies extintas. De esta forma, Héctor T. Arita, en su libro “Crónicas de la extinción. La vida y la muerte de las especies animales” muestra una serie de fascinantes narrativas históricas de aquellas especies que han sufrido los procesos de la extinción, mezclando entre la narrativa una serie de conceptos que invitan al lector a profundizar aún más en el tema.

En este libro, las distintas “crónicas” muestran cómo el proceso natural de la extinción puede darse para especies particulares o para grupos de especies. Así, a través de una serie de nueve capítulos el autor narra las vicisitudes de distintas especies con relación a la extinción. El capítulo 1 narra la historia del proceso de extinción de las tortugas del archipiélago Galápagos, así como de las actividades humanas (piratas, balleneros y naturalistas) que en el pasado se relacionaron con estas islas y que aceleraron la desaparición de estas y otras especies en esas islas. Por otro lado, los capítulos 2 y 3 son los recuentos históricos de la manera en que los científicos han podido interpretar al registro fósil para constatar la realidad de este proceso.

El capítulo IV narra la historia más conocida de las extinciones del planeta (la extinción de los dinosaurios); en tanto que los capítulos V y VI narran el recuento de las extinciones de la llamada “megafauna de la Era de Hielo” y la de los parientes más cercanos al *Homo sapiens*. El capítulo VII explica la historia de las extinciones causadas por el ser humano en un periodo tan corto, lo que en los últimos tiempos se ha llamado como “la sexta extinción masiva”.

---

Jesús García Grajales - Profesor-investigador. Universidad del Mar, Campus Puerto Escondido, Ciudad Universitaria, Puerto Escondido 71980, Mixtepec, Juquila, Oaxaca, México.

\*Autor de correspondencia: archosaurio@yahoo.com.mx

Los capítulos XVIII y IX se abocan a la narrativa de la manera en que se enfrenta actualmente al problema de las extinciones modernas; narrando la historia del supuesto hallazgo de los restos de un verdadero unicornio, hallado en Asia central; así los cuernos del rinoceronte se han convertido en una maldición (por la ignorancia y codicia humana) que podría provocar la extinción de estas especies.

Esta obra publicada en 2016 en una pasta sencilla, cuenta con 269 páginas, se imprimió con un tiraje de 5000 ejemplares y forma parte de la serie La Ciencia para Todos del Fondo de Cultura Económica. Finalmente, todas las especies estamos condenadas a la extinción (incluido el *Homo sapiens*). Así, el autor ha creado un blog adicional dentro de su página personal ([hectorarita.com](http://hectorarita.com)) en dónde se aportan noticias y comentarios sobre esta magnífica obra.