

# Sumario

Enero/Abril de 2025 Vol. XXIX Número 85  
ISSN: 1665-0808; ISSN<sub>e</sub> En trámite  
Doi: 10.59673/cym.v29i85

## Artículos

- 03 **Composición, diversidad y distribución espacial de la avifauna en tres hábitats costeros de la laguna de Mitla, Guerrero, México**

Edson A. Alvarez-alvarez, Víctor Reyes-Pino  
& R. Carlos Almazán-Núñez

## Artículos de difusión

- 19 **El cromo: un tóxico para la salud humana**

Diana Laura Cervantes-Rendón, Mercedes Laura Jacob-Cervantes, Rebeca Sánchez-Cárdenas, Luis Antonio Salcido-Guevara, Miguel Ángel Cisneros-Mata & Guillermo Rodríguez-Domínguez

- 29 **La sardina no nace en lata**

Nancy Lorena Garzón-Raygoza, Carolina Bojórquez-Sánchez, Carmen Cristina Osuna-Martínez, Carolina G. Delgado-Alvarez, Ofelia Escobar-Sánchez, Marisela Aguilar-Juárez & Martín Frías-Espéricueta

- 35 **Los peces ballesta o pistola (Balistidae): Padres que hacen nidos y protegen a sus crías**

María de los Angeles Lugo-Manzano, Rebeca Sánchez-Cárdenas, Marcela Selene Zúñiga-Florez, Juan Antonio Maldonado-Coyac, Luis Antonio Salcido-Guevara, María de los Ángeles Maldonado-Amparo & Nurenskaya Vélez-Arellano

- 43 **El caracol chino negro (*Hexaplex nigritus*) de la Laguna Navachiste, Guasave, Sinaloa, México**

Celeste Osiris Montoya Ponce, Andrés Martín Góngora Gómez, Kalina Bermúdez Torres & Manuel García Ulloa Gómez

- 57 **Metales pesados: fuentes de origen, bioacumulación en moluscos bivalvos y su toxicidad sobre la salud humana en México**

Carlos Humberto Sepúlveda, María Isabel Sotelo-González, Andrés Martín Góngora-Gómez & Manuel García Ulloa Gómez

- 67 **Las microalgas: fuente de alimentos, medicamentos y toxinas**

Jorge Gerardo Pichardo-Velarde, Rosalba Alonso-Rodríguez & Miguel Ángel Hurtado-Oliva

- 75 **¿Belleza o amenaza? Una mirada al fitoplancton, su bioluminiscencia y los florecimientos algales nocivos**

Mitzi Elizabeth Cruz-Valdés, Carlos Francisco Rodríguez-Gómez & Alejandra Torres Ariño



**Fotografía de portada:** Saltamonte perezoso de Oaxaca, San Juan Lachao Oaxaca (Crédito: Jesús García Grajales).